

Heidelbergs größtes Bücherregal

Zur Feier von zehn Jahren „Unesco City of Literature“ und 15 Jahren Bürgerstiftung bringt der niederländische Künstler Janis DeMan aktuell für das Metropolink-Festival ein Wandgemälde am Südpfeiler der Theodor-Heuss-Brücke an. Dieses stellt ein überdimensionales Bücherregal dar, in dem die Werke Heidelberger Autoren sowie literarische Werke mit Bezug zu Heidelberg stehen. Welche Werke verewigt wurden, hatten die Heidelberger Bürger selbst in einer Umfrage entschieden. Die meistgenannten Titel werden nun im Stadtbild verewigt. Dazu zählen etwa „Die Namenlose“ von Jagoda Marinic, „Der Kranz der Engel“ von Gertrud von le Fort und „Amanda und Eduard“ von Sophie Mereau. Der Künstler des Murals, Janis DeMan, kommt aus der Unesco City of Literature Utrecht. Foto: Niko Neithardt

