

# Stiftung förderte Tanz-Workshop

RNZ. 20 Jugendliche nahmen vor Kurzem an einem Workshop an der Akademie des Tanzes in Mannheim teil. Ziel war es, jugendliche Themen tänzerisch zu erarbeiten. Der Choreograf Terence Kohler entwickelte mit der Gruppe die individuellen tänzerischen Ausdrucksformen. Die choreografische Werkstatt ist als erster Baustein für weitere Werkstätten gedacht, die durch die Ausdrucksform des Tanzes die Persönlichkeitsentwicklung von Jugendlichen anstoßen wollen.

Die Kosten in Höhe von 2950 Euro für diese erste Werkstatt übernahm die Friederike-Lehrnickel-Stiftung. Sie wurde als Unterstiftung der Bürgerstiftung Heidelberg im vergangenen Jahr ins Leben gerufen. Ihr Ziel ist es, einzelne Jugendliche in ihrer Persönlichkeitsentwicklung durch Tanz, Musik und Theater zu fördern. „Dieses Anliegen sieht die Stiftung in der ersten choreografischen Werkstatt umgesetzt“, erklärte Friederike Lehrnickel. Die Stiftung gewährt zudem Zuschüsse zu Instrumentenanschaffungen, Materialien, Workshops und zu anderen thematisch passenden Projekten.

RNZ 4.4.2023